

## 開催のご案内

下記の通り、令和二年度 新学術領域研究「高速分子動画」シンポジウムを開催致します。

名称	令和二年度 新学術領域研究「高速分子動画」シンポジウム
開催日程	2020年10月19日(月)～20日(火)
会場	淡路夢舞台国際会議場 〒656-2306 兵庫県淡路市夢舞台1番地 Tel:0799-74-1020 シンポジウム、領域会議：イベントホール ポスターセッション：イベントホールホワイエ・地下1階ロビー <a href="http://www.yumebutai.co.jp/">http://www.yumebutai.co.jp/</a>
交通アクセス	<a href="http://www.yumebutai.co.jp/access/access.html">http://www.yumebutai.co.jp/access/access.html</a>
プログラム概要	10月19日 13:00-14:20 シンポジウム① 15:20-16:50 シンポジウム② 17:30-19:00 (夕食) 19:00-19:45 第11回総括班会議 20:00- ポスターセッション 10月20日 9:15-10:15 シンポジウム③ 10:25-11:55 新学術領域「高速分子動画」領域会議
講演時間	お一人20分, 質疑応答5分
趣旨	新学術領域「高速分子動画」の領域会議を兼ねたシンポジウムです。X線自由電子レーザーを用いて、タンパク質の動きを原子分解能でかつ実際のタイムスケールでみるだけでなく、その結果を用いて新しい生体高分子の制御法を開発しています。実際に観察された「高速分子動画」を計算科学や分光学の手法を用いて定量的、理論的に解釈し、新しい機能性タンパク質や生体高分子を制御できる新規化合物などを創生することにより、イメージング、光遺伝学、薬理学といった幅広い分野に貢献したいと考えています。膜タンパク質や酵素を含む幅広い生体高分子への適用を目指しています。
主催プロジェクト	令和元年度採択 科学研究費助成事業・新学術領域研究(研究領域提案型)「高速分子動画法によるタンパク質非平衡状態構造解析と分子制御への応用」
お問い合わせ先	新学術領域「高速分子動画」事務局 <a href="mailto:mol_movie@mfour.med.kyoto-u.ac.jp">mol_movie@mfour.med.kyoto-u.ac.jp</a> (担当:吉田)

※シンポジウムはオープンセッションです。会場/オンライン共に参加制限はありません。

※領域会議はクロードセッションです。会場/オンライン共に、代表者・分担者・評価者・学術調査官の参加で実施します。研究協力者は、代表に相談のうえ、総括班で承認しますので申請してください。

※オンライン開催詳細(Zoom ID等)については、別途ご案内します。

## プログラム

10月19日（月）			
時間	発表者	所属	タイトル
12:00-13:00	ポスター準備		
シンポジウム①			
13:00-13:10	岩田 想	京都大	開催の挨拶
13:10-13:20	メンバー紹介セッション		
13:20-13:50	濡木 理	東京大	チャンネルロドプシンの光活性化機構 (Online)
13:50-14:20	足立 伸一	KEK 物構研	フェムト秒X線溶液散乱から見た分子振動と化学結合の形成
コーヒープレイク&写真撮影 (14:20-15:20)			
シンポジウム②			
15:20-15:50	日野 智也	鳥取大	TRP チャネルの熱刺激応答機構を解明したい
15:50-16:20	水野 操	大阪大	時間分解共鳴ラマン分光法で観るイオンポンプロドプシンの高速ダイナミクス (Online)
16:20-16:50	熊坂 崇	高輝度光科学研究センター	室温での結晶回折実験～開発と利用 (Online)
夕食 (17:30-19:00)			
19:00-19:45	総括班会議 (Closed)		
20:00-	ポスターセッション		
10月20日（火）			
時間	発表者	所属	タイトル
シンポジウム③			
9:15-9:45	鈴木 明大	北海道大	高感度動的結晶構造解析のための超低バックグラウンド試料セル
9:45-10:15	庄司 光男	筑波大	QM/MMで見えてきた酵素反応の特徴
新学術領域「高速分子動画」領域会議 (Closed)			
10:25-10:55	南後 恵理子	東北大	高速分子動画測定のための技術開発
10:55-11:25	清中 茂樹	名古屋大	細胞膜受容体の高速分子動画に向けたケミカルバイオロジック的アプローチ
11:25-11:55	総合討論・アドバイザーコメント		
終了後	ポスター片付		